

*Jos Mauro Witteveen - CV  
Februari 2022*



### **GEGEVENS**

Geboren: 06-02-1999 in Quito.

Nationaliteit: Ecuadoraans-Nederlands

E-mail: [joswitteveen8@hotmail.com](mailto:joswitteveen8@hotmail.com)

Telefoon: +31 6 33 31 86 90

Portofolio: [https://www.behance.net/](https://www.behance.net/JosMauroWitteveenV)

[JosMauroWitteveenV](https://www.behance.net/JosMauroWitteveenV)

### **TALEN**

Engels, Nederlands en Spaans (moedertaal).

### **OPLEDINGEN**

#### Studie

2018 - heden : Audiovisuele Media, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht.

Februari 2021-Juli 2021: Minor 'Art of Writing' gevolgd aan de Hogeschool Utrecht.

Middelbaar onderwijs: •2011-2016: Bachiller Colegio Ecuatoriano Español - America Latina. (vrije school in Quito, Ecuador).

Basis onderwijs: •2005-2008: Santa Cruz International School. (Santa Cruz de la Sierra, Bolivia)  
•2008-2010: Unidad Educativa América Latina (vrije school in Quito, Ecuador)

#### Vooropleidingen/ opleidingen daarnaast:

•September 2017 - Mei 2018 Basisopleiding in kunst en vormgeving aan de HKU.

### **INTERESSE'S**

Muziek (luisteren en spelen), fotografie, wandelen, lezen

### **SKILLS**

Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro X, Logic Pro X, Indesign, Lightroom en Photoshop

### **NEVENACTIVITEITEN**

2011 to 2016- Theater school van Irina Gamayunova "Guagua en Rucu Pichincha".

April 2016:Deelgenomen aan 2 months aan film lessen door eindjaar INCINE studenten voor intercollegiaal filmfestival "divergente" en prijs voor beste kortfilm met 'Happiness in two coins'.

April - Mei 2017 - Meegedaan aan 'YEAD' (Young European Audience Development) als een van de 10 Nederlandse vertegenwoordiger in een cultural exchange, met onderwerp 'cultural diversity' in Europa, waar wij een korte documentaire gemaakt hebben in Rotterdam en geholpen hebben in Viana do Castelo, Portugal.

26 Juni - Juli 8 2019: Meegedaan aan 'YEAD youthquake for culture' als een van de 6 Nederlandse vertegenwoordiger

Eind Sept - begin Okt 2019: Nederlands Film Festival (NFF), vrijwilliger interactive media-team. Ik heb mensen begeleid en geïntroduceerd in de nieuwe media projecten.

Writing workshop van Senel Paz (Cubaanse schrijver en scenarist) "Strategies to create a Screenplay".

### **RELEVANTE WERKERVARING**

Februari 2018 - Heden: Freelance werk (Ronald McDonald kinderfonds, MISSIE H2, LEX 6000).

Oktober 2018- Heden: Winkelverkoper en social media in '-Velvet Music'. Amersfoort, Nederland.

Juli 2020-September 2020: Stage gelopen in de speelfilm 'La piel pulpo' van Ana Cristina Barragán. Geholpen als casting assistent, met de communicatie met figuranten in de pre-productie en als Art Assistent tijdens de productiefase.

Oktober 2020 - Januari 2021: Editing, concepting, & directing stage voor Mønaerk.